

Schlagzeug

5-7 Mikros (BD, SD, HH, 2x OH, 2 x TT)
1 Gesangsmikro

Gitarre

1 Boxenmikro

Bass + Gesang

1 Gesangsmikro
1 x XLR Out Amp

Keyboard + Gesang

1 Gesangsmikro
2 DI-Boxen

Front (Sängerin)

1 Gesangsmikro
(bringt ihr eigenes mit)

Gesang + Orgel

1 Gesangsmikro
(bringt eigenes mit)
2-3 Mikros f. Leslie
2. Mikrostander Front
vorsehen

13-16 Mikrofone

1x Gesang Orgel (eigenes)
1x Gesang Female (eigenes)
1x Gesang Bass
1x Gesang Keyboard
1x Gesang Schlagzeug
1x Gitarre Box
2-3x Orgel Leslie
5-7x Schlagzeug (nach Saalgröße)

3 Line

2x Keyboards (DI benötigt)
1x Bass (XLR Out vorhanden)

Strom

1x Keyboards
1x Bass
1x Orgel
1x Gitarre

5 Monitore, 1-2 Wege:

1x Front 1 (Weg 1)
1x Front 2 (Weg 1)
1x Orgel (Weg 1)
1x Keyboard (Weg 2)
1x Drums (Weg 2)